

Gezellige laatste repetitie van 2014 bij Vera en Paul

Op woensdag 17 december waren we als IntervOcaal uitgenodigd bij Vera en Paul voor onze laatste repetitie van 2014. De avond stond volledig in het teken van kerst, buiten werden we al sfeervol verwelkomd door de Vaneker blazers op hun midwinterhoorns. Hierna werden we ontvangen in de huiskamer van Vera en Paul, die voor deze avond sfeervol versierd was.

Een paar mooie verhalen

Nadat we met een paar kerstnummers hadden ingezongen, waarbij de Vaneker blazers nog even als publiek gebleven waren, droeg Jutta een Duits gedicht voor dat ze als kind op school geleerd had. Aan Jutta haar gezicht was te zien dat dit gedicht haar zeer dierbaar was.

Pieterneel kwam naar voren met een groot pakket, wat iedereen natuurlijk zeer nieuwsgierig maakte. Maar ze begon met een bijzonder verhaal: over de kerststal van haar vader. Hij had altijd veel moeite gedaan om ieder jaar opnieuw een mooie kerststal neer te zetten met allemaal mooie onderdelen, maar het was pas echt kerst als het kindje in de kribbe lag. Haar vader is inmiddels helaas overleden, Pieterneel heeft de kerststal gekregen en wilde hem nog een keer volledig opzetten. Bij ons onthulde ze de kerststal, waarbij nu goed te zien was hoe mooi de onderdelen gemaakt waren. Het kindje ontbrak helaas, wat ons als IntervOcaal een mooie nieuwe missie geeft. Het was een ontroerend en gepassioneerd verhaal.

Annie droeg hierna een gedicht voor over drie schapen in de midwinternacht, waarin je een diepere laag kon herkennen die over IntervOcaal ging. Ieder levert zijn eigen bijdrage.

Een hoop bedankjes

Nadat we weer even gezongen hadden, nam Diet het woord om verschillende mensen te bedanken: het bestuur, Frank, Thea en Daphne. Hierna werden tot verrassing van Diet de rollen omgedraaid: Urszula bedankte haar met bloemen, Malou met een schilderij van licht en Edith zelfs met een 'koninklijke' onderscheiding: een kikkerkoning. Vera en Paul werden bedankt voor de gastvolle ontvangst van deze avond. Alle bedankjes waren uiteraard zeer terecht!

Vrede en alle goeds

Thijn las hierna een tekst voor over de ware betekenis van kerst, die een variant was op een bijbeltekst over de liefde. Als je zoals ik de originele tekst kende, was de variant mooi gevonden. Hierna zongen we het door Thijn aangedragen 'Vrede en alle goeds', wat nog wel even door bleef klinken.

Speeddaten, een gouden bal en een IntervOcaalpen

Voor het volgende onderdeel van de avond kwamen al deze dingen bij elkaar. We mochten onszelf indelen in groepjes en we bespraken in deze speeddate onze betekenis van kerst. Op een kaartje schreven we met een speciale IntervOcaalpen (met lichtje) een eigen tekst, die werd vastgemaakt aan een gouden bal. Bij het naar huis gaan mocht iedereen een gouden bal met een boodschap meenemen, wat een mooie herinnering is aan deze bijzondere avond.

Bijzondere verhalen en uitnodigingen

Na een gezellige pauze met de nodige hapjes en drankjes vertelde Edith een bijzonder verhaal. Een vrouw was met de kerst helemaal alleen, haar familie was op een plek in het buitenland en hierdoor vroeg de vrouw zich af of ze tegenover haar familie iets verkeerd gedaan had. Om advies te vragen belde ze zelfs met de hemel, waardoor ze bijna miste dat de burens aanbelden om haar uit te nodigen om bij hen thuis kerst te vieren. Een prachtig verhaal.

André nodigde ons uit voor zijn nieuwe project met een aantal andere muzikanten, hierbij vertelde hij ook weer een bijzonder verhaal. Bij de totstandkoming van het project was er een belangrijke rol weggelegd voor een sjamaan, die vertelde dat het in de winter steeds donkerder wordt maar dat er daardoor juist ook weer ruimte is voor het licht. De muziek in André zijn project is op dit alles gebaseerd.

Francis ging verder op het licht, ze vertelde een mooi verhaal over de IntervOcaalpen met lichtje die we eerder hadden gekregen. In deze donkere dagen hebben veel mensen behoefte aan licht. Een tekort aan licht kan zelfs tot depressie leiden. Door een paar keer per dag dat lichtje tegen je hoofd, tussen je wenkbrauwen (3e oog), te zetten geef je jezelf een 'lichtbadje'.

Lies bedankt ons dat ze voor deze avond was uitnodigd en Maaike nodigde ons uit voor een optreden met haar groep in Lossen.

Brigitte sloot af met een mooi verhaal over haar oude moeder, met wie ze kort geleden hun fijne herinneringen heeft besproken. Ze zong hierna een mooi lied dat al enkele generaties van moeder op dochter was overgedragen over een oud moedertje.

De avond kwam hiermee ten einde, maar het bleef nog even gezellig. Het was werkelijk een geweldige laatste repetitie, iedereen hele fijne feestdagen gewenst en een gezond en muzikaal 2015!

Titia van Hooijdonk